

La necesidad de una cultura de colecciones bibliotecarias en el mundo español e hispanoamericano: PolDoc Hispànic como propuesta

Lluís Agustí¹, Aurora Vall²

1 ORCID 0000-0002-5721-0784

Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Universitat de Barcelona, Barcelona, España.
agusti@ub.edu

2 ORCID 0000-0002-9162-6038

Facultat de Biblioteconomia i Documentació. Universitat de Barcelona, Barcelona, España.
auroravall@ub.edu

Contexto:

Un proceso rápido e imparable de digitalización de la información universal está modificando de las prácticas lectoras y los métodos de acceso a la información. Estos cambios afectan al ser y al sentido de las bibliotecas que han generado entre los profesionales un estado de inseguridad sobre su propia viabilidad puesto que las bibliotecas están perdiendo su centralidad en el acceso único a la información.

La respuesta profesional y política está siendo múltiple y variada: digitalización de fondos especiales y únicos; nuevos usos y funciones relacionados con la formación y el desarrollo de las personas; una democratización real e inclusiva del acceso a la información de calidad; un espacio donde compartir experiencias estéticas o vivenciales en el marco del ocio; las bibliotecas como lugares de creación (*makerspaces*), o como *tercer espacio*.

Sin embargo, se echa de menos una mayor reflexión sobre el papel de las colecciones en este nuevo paradigma; unas colecciones que han de responder a necesidades reales, distintas, múltiples, colecciones híbridas, *just in time*, presentes y accesibles en múltiples formatos y canales, para comunidades de usuarios abiertas, que justifiquen y aseguren –si así se demuestra– su futuro, viabilidad y necesidad.

Objetivos:

Analizar la producción bibliográfica técnica y profesional relacionada con la gestión y el desarrollo de la colección para valorar el estudio y la reflexión sobre las colecciones bibliotecarias en un periodo de cambios.

Analizar proyectos de recuperación de documentación relativa a la gestión y desarrollo de colecciones bibliotecarias.

Analizar la producción de documentos técnicos relacionados con el desarrollo de la colección (políticas de colección) en especial en el ámbito hispánico.

Metodología:

Se analiza la producción bibliográfica internacional recogida en las bases de datos bibliográficas especializadas como LISA (Library and Information Science Abstracts) durante las últimas cuatro décadas (1979-2018).

Se analizan propuestas profesionales como AcqWeb, Poldoc y PolDoc Hispànic (directorio en línea que recoge políticas de desarrollo y gestión de las colecciones).

Se analiza el contenido de PolDoc Hispànic, esto es las tendencias en la producción de políticas de desarrollo de la colección bibliotecarias españolas e hispanoamericanas por tipologías, regiones y años.

Resultados:

Los resultados obtenidos apuntan que la investigación y reflexión profesional sobre la colección ha perdido su condición de elemento medular durante las dos últimas décadas.

Asimismo, los resultados también indican que la colección como elemento substancial y vertebrador de las bibliotecas se ha visto desplazada en el foco de interés de la gestión y la organización en beneficio de otras actividades y servicios diferenciales, relacionados con el valor social y de intervención educativa y cultural de la institución.

Este cambio de rumbo parece sugerir que las colecciones bibliotecarias, esto es su análisis y planificación, pierden importancia frente a otros ejes.

Se constata que el número de políticas de colección españolas e hispanoamericanas es todavía escaso, se aprecia un estancamiento en la creación de políticas de colección en las bibliotecas universitarias y un ligero crecimiento en las bibliotecas públicas.

Se detecta la necesidad de una mayor cultura de la colección en el ámbito bibliotecario español e hispanoamericano.